



Is duurzaamheid ook belangrijk voor u?

Duurzaamheid is voor BOER Speeltoestellen niet alleen belangrijk vanwege het leveren van robuuste en onderhoudsarme toestellen, maar ook vanwege het milieuaspect. Zo produceren wij al decennialang toestellen van gerecyclede materialen en is ons hout FSC gecertificeerd. Daarnaast staan ook uitdaging, speelwaarde en veiligheid voorop.

Bent u geïnteresseerd in onze innovatieve producten van Nederlands fabricaat, bel ons voor een afspraak of offerte.



Hyacintstraat 2
4255 HX Nieuwendijk
T +31 (0)183 40 23 66
F +31 (0)183 40 35 64

www.boerplay.com

SPEELTOESTELLEN - SPORTTOESTELLEN - STRAATMEUBILAIR - WATERGLIJBANEN - THEMATISERING

SPEELMAIL

Nummer 2 - jaargang 80

Metamorfose Moby Dick

De Driehoek grondig getest

Speeltuin Beatrix terug van weggeweest

Wat speelt er



Metamorfose Moby Dick

NU
SO

SPEEL-
RUIMTE
NEDER-
LAND

Redactioneel

“We moeten het dus hebben van de gezinsabonnementen. We hoopten dat er na een jaar vierhonderd abonnementen waren. Maar tot onze verbazing hadden we die al na een weekend! En sindsdien zitten we stabiel op 1.250 tot 1.350 gezinnen die elk jaar een abonnement kopen. Blijkbaar was er veel behoefte aan een speeltuin. Vooral in de nieuwere wijken is er relatief weinig speelruimte. Daarbij hebben niet alleen de kinderen, maar ook de ouders, opa's en oma's nu een plek waar ze graag bij elkaar komen”.

Aan het woord is Hans Schoorl van speeltuin De Speelderij in Edam-Volendam. In een artikel in deze Speelmail vertelt hij hoe het komt dat de speeltuin zo'n succes heeft. Veel leden en vrijwilligers, goede samenwerking met gemeente en bedrijven die veelal in natura bijspringen. Het succes komt er in grote lijnen op neer dat de talloze vrijwilligers er van aanpakken weten. Maar wie weleens in Volendam is geweest kijkt daar niet van op. De bevolking bestaat uit “doeners” die in de vroege morgen het dorp verlaten voor hun werk in de bouw of om met hun viskarren op markten te staan. De verdiensten worden onder andere gestoken in de woning en aankleding daarvan. Alles blinkt, voor, als in het huis. Hard werken en niet zo praten. Aanpakken dus en vooral “gewoon blijven en geen kapsones”. Jan Smit en Nick en Simon zijn er de voorbeelden van.

We hebben meer succesverhalen in dit nummer. Zoals dat van speeltuin Moby Dick in Beverwijk. Daar zouden ze aanvankelijk de speeltuin wat opknappen, maar dat werd een totale metamorfose. En dat hebben ze de afgelopen weken geweten. Dagelijks stromen de kinderen toe. “We gaan nog aan ons succes ten onder”, roepen enkele vrijwilligers van de vereniging af en toe gekscherend. ■

Cees Kramer, eindredacteur

Ovaal speelconcepten
Ontwerp en inrichting van speelomgevingen

*Spelend leren,
ontwikkelen &
ontmoeten*

Buitenruimten gerealiseerd door Ovaal speelconcepten stellen de belevingswereld van het kind centraal. Onze visie is dat een speelplek véél meer is dan alleen een verzameling klim- en klautertoestellen. Het is een plek om avonturen te beleven, te observeren en vriendjes te ontmoeten.
Ontdek onze unieke productlijnen en vraag onze brochure aan via: www.ovaalspeelconcepten.nl



Ovaal
speelconcepten

Ondernemersweg 2A - 7451 PK Holten
tel 0548 - 363067 - fax 0548 - 363068
info@ovaalspeelconcepten.nl - www.ovaalspeelconcepten.nl

Inhoud Juni



- 04** Metamorfose Moby Dick
- 06** Professioneel bouwteam
- 08** De Driehoek grondig getest
- 09** De conclusies
- 10** Speeltuin straks middelpunt wijk
- 11** Moet wipkip nu ook worden geruimd?
- 12** Speeltuin Beatrix terug van weggeweest
- 13** Natuurspeeltuin Het Weitje gaat bijen houden
- 15** Het Wilde Westen, aandoenlijke documentaire over Het Landje
- 16** Verantwoord spelen met eten
- 18** De succesformule van De Speelderij
- 22** Wat speelt er

PlayAlive klimplezier Electra, het speeltoestel voor de eigentijdse jeugd!




beleef het totaal

eibe Benelux B.V.
Radonstraat 285
2718 SV Zoetermeer
Tel. +31-(0)79/361 00 10
Fax. +31-(0)79/361 55 34
E-mail: info@eibe.nl
www.eibe.nl

Laat u informeren over de PlayAlive klimplezier Electra van **eibe**



Zand en water, altijd goed

Door Margot Reesink
Foto's Lois Debiassi

Metamorfose



Het trallertje dat maandenlang een vertrouwd beeld was bij Moby Dick



Allemaal in de vogelnestboom



Bewegen in de speeltuin

Moby Dick

Speeltuin Moby Dick (opgericht 1947) aan het Moensplein in Beverwijk werd in de eerste helft van dit jaar omgetoverd van een traditionele buurtspeeltuin in een natuurspeelplaats waar kinderen met en kinderen zonder beperking heerlijk kunnen spelen. Met steun van NUSO en NSGK schiepen twee ecologische hoveniers en een groep gedreven vrijwilligers een groene oase voor álle kinderen. Een verhaal over een veiligheidskeuring die uitmondde in een metamorfose – en over ecologische hoveniers, doorwerkende vrijwilligers en ‘bijtertjes’ die samen iets heel moois voor elkaar brachten.

De Twee Heren, de ecologische hoveniers die de renovatie uitvoerden, moesten een eindsprintje trekken om alles af te krijgen, maar het lukte. Om kwart over één, een kwartier voor Moby Dick op 26 april jl. open gaat, staat Barry Bimmerman nog de bouten af te slijpen waarmee hij de pomp heeft vastgezet. Om half twee hangt de eerste tros kinderen eraan en in het halve uur daarna overspoelen ze de speeltuin. Ze worden drijfnat en uitermate zanderig in de zand-/waterspeelplaats. Ze rennen over de brug en onder de tunnel door, verkennen de boomstambrug over de poel en verschuilen zich in de wilgenhutjes. In alle hoeken van de speeltuin zie je kinderen. Ze voelen zich binnen de kortste keren thuis. Het is meteen goed.

De eerste aanzet tot de facelift voor Moby Dick wordt gegeven in 2006, als Marjan Kauffman en Monique Schaap aantreden als voorzitter en vice-voorzitter. Eén van

hun eerste taken is de veiligheidskeuring. Daar komt een aantal onveilige situaties uit: onder bepaalde toestellen moet een valdempende ondergrond komen en de familieschommel en de zandbak worden helemaal afgekeurd. Bovendien moet de wateroverlast in de speeltuin worden verholpen. “Meer zou er oorspronkelijk ook niet worden gedaan”, herinnert Marjan Kauffman zich. ‘Onze insteek was om die problemen te verhelpen, maar verder was Moby Dick een leuke speeltuin waar weinig aan behoefte te worden verbeterd, vonden we.’

Maar dat idee gaat groeien. Het begint met een Plan van Aanpak voor de maatregelen, dat op verzoek van de gemeente Beverwijk wordt opgesteld. Inmiddels is het 2008 en beseffen Schaap en Kauffman dat de speeltuin ook ná een opknapbeurt een verouderde speeltuin blijft. Een mooie grasmat met daarop wat toestellen. Ze neuzen

hier en daar. Kijken rond. Leggen contact met andere speeltuinen en met de NUSO. Langzaam wordt het plan ambitieuzer. Moby Dick moet een moderne speeltuin worden. Dat de gemeente de speeltuin in de zomer van 2010 een ruimhartige bijdrage uit de WMO-reserve toekent, blijkt een sleutelmoment. “Toen begonnen we erin te geloven. Met de toezegging van de gemeente kregen we gemakkelijker andere fondsen binnen”, zegt Monique Schaap. De speeltuin mag deel uitmaken van het project “Samen Spelen” van NSGK voor het Gehandicapte Kind, dat binnen drie jaar 25 Nederlandse Speeltuinen beter toegankelijk wil maken voor kinderen met een beperking.

De Speeltuinbende, een team kinderen met en kinderen zonder beperking, trotseert in juli 2010 de hittegolf en komt Moby Dick testen. Voor de vrijwilligers die er bij zijn wordt zo in één klap duidelijk wat dat precies inhoudt, spelen voor kinderen met een beperking. Het blonde meisje in de rolstoel, dat het gras niet op kan. Het meisje met de rollator, dat zich bij geen enkel toestel even kan vasthouden. De twee autistische jongens, die extra toezicht nodig hebben.

Niet veel later verschijnt het bedrijf op het toneel dat de plannen nog een extra dimensie zal geven, ecologisch

hoveniersbedrijf De Twee Heren uit Grootebroek. De heren in kwestie, Jan de Vries en Barry Bimmerman, hebben bij het kinderdagverblijf aan de overkant de speelplaats al omgetoverd in een avontuurlijke oase, en op een dag spreekt Marjan Kauffman ze aan. Ze troont ze mee naar Moby Dick en ziet hun schouders zakken. Ze vonden er niks aan. Saai, ouderwets. Maar Kauffman weet De Vries en Bimmerman toch zo enthousiast te maken dat ze een schetsontwerp leveren. Op een vrijwilligersvergadering in oktober 2010 wordt hun voorstel unaniem goedgekeurd.

Drijfnatte klei

In de herfst van 2010 moeten de plannen en de beschikbare fondsen kloppend worden gemaakt. Een deel van de materialen wordt gesponsord zoals transport, rijplaten en een nieuw onderkomen voor de vrijwilligers. De vrijwilligers zelf laten geen enkele kans liggen. Afgekeurde designprullenbakken, een tweedehands speeljeep, ladingen grond, stenen, hout, planten, alles wordt afgestreept op de “boodschappenlijst”. Daarnaast gaan er ettelijke brieven en aanvraagformulieren uit naar grote en kleine fondsen, landelijk en plaatselijk, het bedrijfsleven wordt benaderd, scholen en de gemeente. Het gat wordt kleiner en kleiner en eind 2010 wordt de officiële opdrachtbrief getekend. ➤

Het nieuwe jaar is nog geen week oud. Er rijdt een reusachtige graafmachine in de speeltuin heen en weer. Je kunt hem vanaf de straat zien. Leuk werk, een speeltuin bouwen? In de zomer misschien, niet als het al twee weken regent en je naar enorme bergen drijfnatte klei staat te kijken. Marjan Kauffman staat het huilen nader dan het lachen. "Wat een kaalslag. Wat hebben we gedaan?" Maar De Twee Heren gaan gewoon aan de slag en een week later ziet alles er al heel anders uit. Dan is er een hoge berg verzezen en steekt er uit de top een cirkel van kale acaciastammen. Het is een dramatisch gezicht. "Dat wordt de uitkijktoren", zegt Bimmerman. Hoe die er verder uit gaat zien, weet hij nog niet precies, al heeft hij wel wat 'ideetjes'. "Maar het wordt mooi."

Dat is dus organisch bouwen in de praktijk. Iets verderop komt nog een heuvel, er wordt druk gemetseld aan een grillig gevormd muurtje, en midden in de speeltuin is juist grond weggegraven. "Zo wordt het allemaal veel spannender", zegt Jan. In de maanden daarna is hun felgroene trailertje een vaste aanwezigheid op het Moensplein.

Continu wordt er rekening gehouden met de toegankelijkheid voor kinderen met lichamelijke en/of geestelijke beperkingen. Er moeten leuningn komen waaraan kinderen zich kunnen vasthouden. Een zandtafel voor kinderen in rolstoelen. Een handvat aan de pomp die makkelijk te hanteren is. Tunnels en hutjes van wilgentenen, die licht doorlaten, zodat kinderen met autistische stoornissen niet

in paniek raken. En zo is er een hele lijst met aandachtspunten die Jan de Vries en Barry Bimmerman moeten verwerken. Daarnaast hebben ze veel aan een onderzoek naar natuurspeeltuinen voor kinderen met een beperking. "En verder was het gewoon ook logisch nadenken" zegt De Vries nuchter. "Een natuurspeeltuin maken die leuk is voor kinderen met een beperking is amper extra werk. Het was meer moeite om een speeltuin te maken die voor beide groepen iets avontuurlijks heeft." Dat is niet overal gelukt. Bij de speel Jeep was een aanpassing voor kinderen met een beperking niet toegestaan uit het oogpunt van veiligheid. En die gaat voor, anders wordt zo'n toestel helemaal afgekeurd en dan heeft niemand er iets aan."

En dan is Moby Dick open. Op dinsdagmiddag 26 april kunnen ze naar binnen, de kinderen die al weken heen en weer liepen voor het hek en telkens weer aan de burens vroegen 'Mogen we al?' En dan is het ook meteen goed. Kinderen zijn vrij, ontdekken zonder angst en met een vertrouwen dat volwassenen vaak niet meer hebben. De Beverwijkertjes in Moby Dick lieten dat nog eens zien, die middag: ze speelden gewoon. Ze werden drijfnat en uitermate zanderig in de zandbak/waterspeelplaats, ze renden over de brug en onder de tunnel door, spetterden rond in de poel, verscholen zich in de wilgenhutjes, in alle hoeken van de speeltuin zag je kinderen. Ze voelden zich binnen de kortste keren thuis. (Margot Reesink verzorgde tijdens de renovatie van Moby Dick de communicatie en het meeste schrijfwerk) ■



Barry Bimmerman, links, en Jan de Vries

De Twee Heren

Jan de Vries en Barry Bimmerman heten ze, De Twee Heren van het gelijknamige ecologisch hoveniersbedrijf uit Grootebroek. Jan de Vries begon een jaar of vijftien geleden in zijn eentje, als 'gewoon' hovenier, later kwam Bimmerman erbij. "Ik kan niet zo goed weggoeien, dus ik deed altijd al veel aan hergebruik", vertelt De Vries. "Uiteindelijk zijn we ecologisch gaan werken, dus zonder kunstmest, bestrijdingsmiddelen of tropisch hardhout." Via via kwamen beide heren in aanraking met de organisatie Springzaad, een netwerk van mensen die willen stimuleren dat kinderen meer met de natuur in aanraking komen. 'Daar wilden we meteen aan meedoen', herinnert Jan zich, en de Twee Heren zijn zich vanaf dat moment, een jaar of tien geleden, dan ook gaan bezighouden met de inrichting van natuurspeelplaatsen. Jan: 'Kinderen leren veel in de natuur, ze ontwikkelen zich beter en ze maken minder ruzie. Wat we doen slaat enorm aan, en we verdienen er nog ons brood mee ook. Ik zou niets anders meer willen.' Ze kijken allebei met veel plezier terug op Moby Dick. 'We zullen ze missen, die speeltuinenthousiastelingen.'

Kijk voor meer informatie op
www.detweeheren.nl, www.springzaad.nl



De ToP in Veiligheid

- ✿ Vakkennis en vakkunde
- ✿ Ruim tien jaar ervaring
- ✿ Inspectie én advies veiligheid speeltoestellen
- ✿ Reparaties en onderhoud speeltoestellen
- ✿ Compleet pakket aan diensten

**Nieuw inspectiesysteem SpielBeheer
één totaal digitaal overzicht**



SpielTopVeilig Nederland BV

De Riemsdijk 8, Postbus 6209, 4000 HE Tiel

Telefoon (0344) 62 44 06, Fax (0344) 63 02 63

E-mail: info@speeltopveilig.nl

Internet: www.spieltopveilig.nl



SpielTopVeilig is een dochteronderneming van Donkergroen

Professioneel bouwteam

Voor de begeleiding van het project bij Moby Dick werd gebruik gemaakt van vrijwilligers die dergelijk werk ook beroepsmatig doen, Jan Sicco Abma en Marichel Weel. Later voegde accountant Inge Westerlaken zich nog bij hen. Zij hebben de hele operatie logistiek, praktisch en financieel in goede banen geleid.

"Het was een bijzonder project", zegt Abma, in het dagelijks leven freelance projectleider in de milieu-, grond-, cultuur en weg- en waterbouw, "omdat het bestuur er meteen voor koos om het project in een bouwteam te begeleiden." In een bouwteam werken aannemer, opdrachtgever en eventuele andere betrokkenen vanaf het begin nauw samen om een werk te realiseren; afwijkingen in ontwerp, uitvoering of budget worden lopende het werk in overleg opgelost. Er is geen voorfase van offertes opvragen, vergelijken en dan een keuze maken, en daarmee ontstaat een andere werkverhouding tussen opdrachtgever en aannemer. "Het bestuur had ook de markt zijn werk kunnen laten doen en een paar aannemers laten concurreren. Dat had waarschijnlijk een lagere prijs opgeleverd. Al ben je dan weer veel meer kwijt aan begeleiding", aldus Abma. Hij is onder de indruk van het werk dat er is verzet. "Alle ingrediënten voor de soep waren er, mensen die in hun vrije tijd verrichten wat ze overdag betaald doen, en daarbij een stel bijtertjes die achter de fondsenwerving en de sponsoring aangaan. Ik vond het een mooi project."

Al die tijd heeft Moby Dick de wind mee. 'Alles lukte', zegt projectleider Marichel Weel, terugkijkend. "Sterker nog, alles ging beter en werd mooier dan verwacht. Juist doordat zoveel mensen zich zo professioneel hebben ingezet hebben we in zo'n korte tijd zoveel voor elkaar gekregen, en in een heel positieve sfeer. En dat creëerde draagvlak. Het is een project van iedereen. Buurtbewoners die zich spontaan melden om een muurschildering te maken, of om de unit te betimmeren. Bijna alle bezoekers hebben intussen wel iets gedaan." ■



Speelstad de Ruiter 2011

Ruimte voor een intelligent lichaam!

Een nieuw concept om kinderen meer bewegingsmogelijkheden in combinatie met spelen aan te bieden.

Wetenschappers hebben ontdekt, dat intelligentie niet alleen te vinden is in de hersenen, maar in het hele lichaam en dat beweging veel met intelligentieontwikkeling te maken heeft.

Deze nieuwe speeltoestellen zijn ontworpen om bewegingen op een natuurlijke manier te integreren en het spel van kinderen te stimuleren.

SPELEN EN BEWEGEN behoren tot de menselijke natuur. Vraag vrijblijvend informatie!

Speelstad de Ruiter

Vlasblomweg 22
1521 PW Wormerveer
Tel. 075 - 647 2030
www.speelstad.nl
ruiter@speelstad.nl



De Driehoek grondig getest

“De bus” roept iemand en alle hoofden gaan naar de vrolijk beschilderde bus van De Speeltuinbende die het dr. Fahdronc-park oprijdt. Het hek van De Driehoek in Deventer wordt geopend en dan, even later, waaieren de kinderen over de deze zaterdag de 2e april zonovergoten speeltuin. Daar is Luna met haar open ruggetje, de autistische Tom, Fynn en Michael, beiden met het Syndroom van Down, Suus, motorisch en visueel beperkt en Sander met zijn visuele beperking. Al dan niet met hulp van hun ouders onderwerpen ze de speeltoestellen aan een grondige test.



De touwbrug wordt getest

De Driehoek verhuist eind dit jaar, begin volgend jaar, naar een nieuwe plaats vijfhonderd meter verderop in de wijk. Vrijwel alle speeltoestellen gaan mee. Wie anders dan de kinderen van De Speeltuinbende kunnen aangeven of ze geschikt zijn om goed mee te spelen? Met het doorvoeren van de aanbevelingen van het test-team en toegankelijkheid van het terrein en het nieuwe gebouw heeft De Driehoek dan een speeltuin die volledig is ingericht voor kinderen met een handicap.

De Speeltuinbende is een belangrijk onderdeel van het project “Samen Spelen” van NSGK voor het Gehandicapte Kind dat in 2012 totaal 25 speeltuinen zo heeft aangepast dat kinderen met en zonder handicap er samen kunnen spelen.

De Driehoekvoorzitter Harrie Muilerman (65) ziet de gezellige drukte in de speeltuin allemaal aan. De ontwerper van de speeltoestellen, Ger de Wilde is ook langsgesproken. De regionale en plaatselijke media zijn ruimschoots aanwezig. Zoals Margreet Westdijk van de Deventer editie van dagblad De Stentor. Zij noteert dat de kinderen enthousiast zijn over de speeltuin.

“De kabelbaan, de wip, de grote glijbaan, zijn favoriet. Het onderdeel ‘bereikbaarheid van de speeltoestellen’ scoort twijfelachtig: ‘Soms wel, soms niet’. Het onderdeel veiligheid scoort eveneens wat onzeker. Ook de ouders zijn vrij positief. Projectleider van de NSGK Luuk van Term: „Het gaat om kinderen met een verstandelijke, fysieke en autistische beperking. We letten op drie dingen bij de keuring: De bereikbaarheid van de speeltuin, de bereikbaarheid van de toestellen en of deze bespeelbaar zijn. Na de test geven we een gratis advies aan de speeltuinvereniging en

kan deze een aanvraag doen bij NSGK voor betere voorzieningen.” Volgens Van Term lopen veel speeltuinen achter als het om toegankelijkheid gaat voor gehandicapten: “Het moet vanzelfsprekend zijn dat kinderen met een beperking in een speeltuin spelen,” zegt hij. Hij wijst naar het toegangshekje vanaf de straat: „Kijk, die doorgang is bijvoorbeeld te smal voor een rolstoel!” Iets verderop wandelt Suus Flierman met haar moeder over het terrein. Haar moeder Heleen Flierman houdt haar dochter goed in de gaten. “We gaan samen alle speeltuinen af,” vertelt ze. Haar dochter is motorisch en visueel beperkt. “Bij het revalidatiecentrum werd ik uitgenodigd om met De Speeltuinbende mee te doen. Sindsdien reizen we in de bus alle speeltuinen af in Nederland.” Tot nu toe bevalt De Driehoek goed. Heleen vindt alleen de drempels om een aantal toestellen heen niet handig voor haar dochter. Haar mening wordt gedeeld door meer moeders. Uit de test komt naar voren dat deze drempels vaak een obstakel vormen, maar dat er ook wel eens een trapleuning in een klimtoestel ontbreekt, waar dat net iets veiliger is. De kinderen zelf zijn wel enthousiast over de speeltuin. ‘De kabelbaan, de wip, de grote glijbaan’, ze scoren allemaal evenveel punten. Rie Flach-Koopmans is regiocoördinator collectie van de NSGK. „Ik ben altijd een speeltuinfan geweest,” vertelt ze opgewekt. Volgens haar wordt er vaak niet stilgestaan bij de toegankelijkheid en veiligheid van speeltuinen voor gehandicapten. „En dat is geen onwil, maar onwetendheid. Terwijl het zo leuk is om gehandicapte en niet gehandicapte kinderen samen te laten spelen.” ■

De conclusies

“Speeltuin De Driehoek is een bijzonder leuke speeltuin. De speeltuin is echter niet geschikt voor alle kinderen met een handicap. Met name kinderen met een motorische beperking kunnen op slechts enkele speeltoestellen terecht. Daarnaast kan de veiligheid worden vergroot voor kinderen met motorische of visuele beperking”, aldus één van de conclusies van De Speeltuinbende “De speeltuin scoorde op toegankelijkheid een ‘soms wel, soms niet’. Per kind bleek de toegankelijkheid sterk te verschillen als gevolg van de soort beperking van het kind.

Fysieke beperking

Een deel van de speeltuin is bereikbaar over het tegelpad. De klimtoestellen zijn fraai, maar soms moeilijk toegankelijk, want veel opgangen missen adequate leuningen. Snel bewegende toestellen zoals de kabelbaan, de hoge glijbaan of een wip zijn niet afgeschermd met een hekje of andere afscherming, waardoor kinderen met een fysieke beperking makkelijker kunnen worden geraakt. Het eindpunt van de glijbaan is vrij hoog, waardoor kinderen met beperkte kracht vallen. Van de schommels zijn de zitjesschommel en de vogelnest-schommel goed bruikbaar. Hier kan echter de toegankelijkheid een probleem zijn door de zandondergrond.

Gedragsbeperking

Voor kinderen met een gedragsbeperking, zoals vormen van autisme, is deze speeltuin redelijk geschikt. De speeltuin heeft in het centrale deel een paar heuvels, bomen, hekken en complexe klimtoestellen. Het kind kan daardoor zeer makkelijk aan het zicht van een begeleider ontsnappen. De speeltuin heeft slechts één ingang en is geheel omgeven door een hoog hek. Dit is een voordeel. Bij de ingang staan diverse bankjes en een picknicktafel, maar vanaf die plek kunnen ouders hun kinderen niet over de hele speeltuin in de gaten houden. Bij toestellen is vaak wel een zitplek. Voor alle speeltoestellen geldt dat ouders de kinderen altijd vrij goed kunnen bereiken, wat nodig is bij een eventuele black-out of andere reden van afwezig of juist extreem gedrag.



Luna krijgt wat hulp van haar ouders



De Speeltuinbende in overleg na de test bij De Driehoek

Visuele of auditieve beperking

De speeltuin had vrijwel geen natuurlijke of kunstmatige gidslijnen, waardoor er voor kinderen met een visuele beperking geen heldere route is. De overgang tussen pad en perk of klinkers en zand is niet altijd goed te zien, terwijl hier soms wel een hoogteverschil kan zijn. Kabelbaan of schommels zijn niet afgeschermd met een hekje of andere afscherming, waardoor kinderen met een visuele beperking niet goed op tijd merken dat zij bewegende delen naderen. Kinderen met een auditieve beperking hebben baat bij het hoge hek en de hoge begroeiing in de speeltuin. Ze behouden zo overzicht over de zone waar geluid vandaan kan komen en ervaren de veiligheid van de rugdekking van het hek.

Verstandelijke beperking of meervoudig beperkt

Het lid van de speeltuinbende met een verstandelijke handicap kon zich uitstekend vermaken in de klimtoestellen. Schommels kregen niet veel aandacht. De speeltuin is ook getest door een kind met een meervoudige beperking (fysiek plus verstandelijk). Zij genoot van de ruimte, de vogelnestschommel en de kleine draaimolen. Het was voor haar moeder wel een zwaar bezoek omdat zij haar dochter steeds over het mulle zand en de randen van de toestellen moest tillen.

Aanbevelingen

De belangrijkste aanbevelingen van De Speeltuinbende voor verbetering van De Driehoek zijn: • Haal de randen en richels uit de ondergrond en vooral bij de overgangen van gras/zand • Maak enkele toestellen beter toegankelijk voor kinderen met loophulpmiddelen • Maak de routing en ingang van toestellen beter zichtbaar voor kinderen met een visuele beperking • Breng leuningen en grepen aan bij toestellen, ladders en trappen • Breng afscherming aan rondom de kabelbaan en andere snel bewegende toestellen. • Breng gidslijnen aan • Zorg voor meer overzicht voor de ouders of begeleider • Verbeter de sanitaire voorzieningen: toegankelijkheid kantine en verschoontafel • Voorkom dat kinderen op toestellen, door onderbroken leuningen, van grote hoogte vallen. ■

Speeltuin straks middelpunt wijk

Middenin de wijk Voorstad Oost in Deventer kwam door de sloop van een fabriekscomplex een groot terrein vrij. Het is de gedroomde nieuwe locatie voor speeltuinvereniging De Driehoek. De speeltuin wordt bereikbaar voor de hele wijk en kan een nog belangrijker rol gaan spelen als plek waar de hele wijk elkaar ontmoet: tijdens het spelen, de bingo, vergaderingen, gesprekken en andere activiteiten.

Voorstad Oost is een wijk met veel mogelijkheden. Het gebied grenst aan de binnenstad, heeft bijzondere winkels, karakteristieke woningen en gebouwen, een gemixte bevolking en last but not least het Go Ahead Eagles-stadion binnen z'n grenzen. Gemeente, woningcorporaties, bewoners en organisaties zoals de speeltuinvereniging werken er samen aan om de wijk nog aantrekkelijker te maken. Er is subsidie om woningen op te knappen, de winkeliers krijgen steun om het winkelgebied te verbeteren, het groen en de straten worden aangepakt en er zijn verschillende sociale projecten. Zoals Voorstad Oost Beweegt, waarin Go Ahead Eagles, het Deventer Sportbedrijf, brede school De Windroos en de speeltuinvereniging samenwerken.

De gemeente en de speeltuinvereniging zien veel in de verplaatsing van de speeltuin. Samen hebben ze de mogelijkheden bekeken en de plannen uitgewerkt. Voorzitter van de speeltuinvereniging Harry Mulderman: "We hadden eigenlijk nooit over verplaatsing nagedacht, tot de wethouder er over begon. We zagen voordelen. De speeltuin ligt nu aan de rand van de wijk en daardoor trekken we maar een klein deel van de bewoners. Na de verplaatsing zijn we voor iedereen in de buurt. Dat is extra belangrijk omdat het andere deel van de wijk sinds de sluiting van buurthuis het Rielerhuus geen voorziening heeft. We kunnen nieuwe mensen trekken en andersoortige activiteiten gaan aanbieden."

Er zijn meer voordelen: "Het speeltuingebouw is niet handig ingedeeld doordat het in drie etappes is gebouwd. De medewerkers rennen van hot naar haar. Vanwege ruimtegebrek hebben we de uitbreiding van de keuken in een voormalige berging gemaakt. Daarom staat er buiten een zeecontainer om spullen in op te slaan. In de nieuwbouw hebben we dat veel beter geregeld en kunnen we bovendien de voorzieningen verbeteren. We hebben bijvoorbeeld geen toiletten die geschikt zijn voor gehandicapte kinderen.

En ook geen ruimte om baby's te verschonen. Dat gaan we voor elkaar maken. Bovendien gaan we bij het inrichten van de speeltuin gebruik maken van de test die de speeltuinbende bij ons heeft uitgevoerd. De speeltuinbende is een groep gehandicapte kinderen die speeltuinen test. Bij ons kan onder andere de toegankelijkheid van de toestellen beter."

De speeltuinvereniging stelde een aantal voorwaarden voor ze instemde met de verplaatsing: "We wilden minstens dezelfde terreinoppervlakte terugkrijgen en dezelfde grootte van het gebouw. Bovendien moest het een groene speeltuin worden, net zoals nu. Veel van de speeltoestellen hebben we als boomstam binnen gekregen en gedurende een half jaar met een groep enthousiaste mensen gebouwd. Daardoor is dit echt onze eigen, unieke speeltuin. Aan onze voorwaarden kan worden voldaan en dat is ook te danken aan de actieve rol van de gemeente. Die heeft erg z'n best gedaan om ook in deze financieel lastige tijd het geld bij elkaar te krijgen. De financiering is nu bijna rond."

Intussen zijn de eerste schetsen voor het speeltuingebouw, de speeltuin en het naastliggende wijkplein klaar. Daar is Mulderman erg blij mee: "Ik merk dat de medewerkers van de speeltuin en ook de bewoners een beetje ongeduldig worden. We zijn al een hele tijd in gesprek, maar er zit nu schot in. Ik hoop dat we in 2012 de nieuwbouw kunnen openen. Dan bestaat onze vereniging 65 jaar en dat vind ik een mooi moment. Ik ben positief over de toekomst. Ik denk dat de mensen die nu naar de speeltuin komen ook naar het nieuwe gebouw gaan. Het ligt maar op een paar honderd meter afstand. In het nieuwe gebouw werken we met dezelfde mensen en we nemen alle speeltoestellen mee. Dus de sfeer is vertrouwd. Daarnaast krijgen we nieuwe bezoekers. En wat ook heel belangrijk is: we hebben jonge medewerkers die erg enthousiast in de speeltuin aan het werk zijn en ideeën hebben voor nieuwe activiteiten." ■

Moet wipkip nu ook **worden** geruimd?

In een recent TNS NIPO onderzoek, gehouden in opdracht van Jantje Beton, wordt het belang van buitenspelen voor kinderen weer onderstreept. Driekwart van de kinderen speelt meerdere keren per week buiten en worden daar naar eigen zeggen vrolijk en blij van. Om minder blij van te worden is het feit dat de helft van de kinderen de speelplekken in de openbare ruimte saai vinden. Vooral de oudere kinderen vanaf negen jaar hebben behoefte aan speelplekken waar ze zelf meer hun eigen ideeën kunnen volgen in het spelen, dus zonder speeltoestellen met "vaste gebruiksregels". Gewoon een lekker grasveldje of een plek die lijkt op de vrije natuur of een bos.

Moeten nu alle speelplekken met toestellen en vooral de wipkippen dan maar worden geruimd? Nee natuurlijk niet, maar wat meer variatie en uitdaging in de speelplekken kan vaak geen kwaad. De jongere kinderen tot acht jaar vinden de speeltuin met toezicht en het schoolplein nog steeds de leukste speelplekken in de buurt. De NUSO wordt regelmatig door gemeenten gevraagd om een kwantitatieve en kwalitatieve evaluatie te maken van alle speel- en sportlocaties in de openbare ruimte. Vaak in combinatie met kinder- en bewonersparticipatie wordt zo een goed beeld verkregen van het aanbod speel- en sportlocaties in de openbare ruimte. Ook duidelijk in beeld hoe kinderen het aanbod in hun eigen omgeving ervaren, en of de inrichting van speellocaties wel genoeg gevarieerd is en afgestemd op de gebruikersgroep. Spelen is naast, natuurlijk, heel leuk ook leren omgaan met andere kinderen, leren omgaan met uitdagingen en risico's. Het is belangrijk om bij de inrichting van speellocaties in de buurt goed rekening te houden met de ontwikkeling die kinderen ook bij het spelen doormaken. Van het al spannend vinden van een wipkip tot een hoog ruimtenet in durven te klimmen is een ontwikkeling die kinderen in hun eigen omgeving moeten kunnen doormaken. Afstemmen van het aanbod in de wijk is dus van groot belang om kinderen ook te kunnen laten groeien in hun speelontwikkeling. Die ontwikkeling en dus de interesse van kinderen stukt snel als in hun buurt alle speellocaties een identieke speelwaarde aanbieden en dus geen ruimte voor ontwikkeling bieden. Dus alle wipkippen gaan ruimen nee, een grote groep, vooral jonge kinderen, vindt ze nog steeds leuk maar niet te lang en er moet wel meer te doen zijn in de buurt. Leuke gevarieerde en uitdagende speelplekken met speeltoestellen maar ook gewoon een leuke speellocatie waar rekening wordt gehouden met spelende kinderen zonder dat er altijd toestellen hoeven te staan. De NUSO kan het aanbod in de openbare ruimte in uw gemeente goed inzichtelijk maken en evalueren op kwantiteit en kwaliteit en u adviseren over de inrichting van de formele en informele speelruimte. ■

Natuurlijk spelen



Maatwerk hardhouten speeltoestellen. Duurzaam, hoogwaardig, onderhouds-arm, onderscheidend en inspirerend.

Ga toch spelen!

Acacia-Robinia
LANGE LEVENSDUUR
DUURZAAM HARDHOUT

   **Acacia-Robinia**
duurzame hardhouten speeltoestellen

 T 076 503 60 37 • www.acacia-robinia.nl



Informatiebord.nl

WEBSHOP verkeers-, tekst- en informatieborden



Bestel direct on-line!

**Let op spelende kinderen!
Het verkeer is geen spelletje.**

Ouders adviseren hun kinderen maar wordt het doorgaande verkeer wel duidelijk gewaarschuwd?

info@informatiebord.nl | T. 038-477 40 30

www.informatiebord.nl

informatiebord.nl is een onderdeel van Sinfra MEDIA & TRAFFIC

Speeltuin Beatrix in Sassenheim past helemaal in het straatbeeld. Nieuwe woningen met de oude zakelijke stijl uit de jaren dertig en appartementgebouwen opgetrokken uit verschillende soorten baksteen. Nieuw, zonder dat het saai wordt. Misschien komt dat ook door het prachtige, weidse uitzicht, dat vanaf de speelplaats goed zichtbaar is. Achter de hoge populieren, die de speelplek begrenzen, gaat behalve dit Hollandse landschap ook een oude boerderij schuil. Vier jaar was de speeltuin gesloten. Van augustus 2006 tot de grote heropening in oktober 2010. Er is in die tijd veel veranderd. Een nieuw clubgebouw, uiteraard nieuwe speeltoestellen en een nieuwe locatie.

Speeltuin Beatrix terug van weggeweest

Door Luc Meewis

Penningmeester Bosveld
bij de hooischuur



Met het vlot over het water

De oude boer, die hier alleen woont, was minder blij met alle kinderen die hier nu zo graag komen. Volgens penningmeester van Beatrix, Albert Bosveld, heeft hij eindeloos geprocedeerd. Tevergeefs. De boerderij staat ongeveer vijftig meter van het verenigingsgebouw. De boer, die niet veel opheeft met spelende en luidruchtige kinderen had een ander wapen in de strijd. De zogenaamde stankoverlast. Albert Bosveld: "Dit valt heel erg mee en hoort bij het platteland!" Gelukkig hield de gemeente voet bij stuk en verloor de boer het juridische touwtrekken.

De speeltuin is van de gemeente. Zij moeten het groen en de toestellen onderhouden. Bosveld: "Dit is een groot voordeel dat wij niet alles meer hoeven te onderhouden en ons op andere activiteiten kunnen richten. Nadeel is wel dat de speelweide nooit op slot gaat. Iedereen kan hier 24 uur per dag naar binnen zonder ervoor te hoeven betalen. Ook hadden we al nieuwe speeltoestellen gekocht die door veel gesleep van de gemeente niet meer bruikbaar waren." Gelukkig is er wel nog het clubgebouw. Geheel in de stijl van de boerderij die enkele tientallen meters verderop ligt, moet deze hoge woning met groot en aflopend dak op een hooischuur lijken. Albert lijkt erg trots op zijn "tweede huis. Tot twee keer vertelt hij hoe deze kaal opgeleverde hooischuur net klaar was voor de opening van de speeltuin in oktober vorig jaar. In korte tijd hebben bestuursleden en andere vrijwilligers geschilderd, behangen, en al het werk gedaan om tot een prachtig eindresultaat te komen. Er is een mooie keuken aanwezig en er staan veel stoelen en tafels. "Deze oude meubels worden binnen-

kort nog vervangen door nieuwe tafels en stoelen", merkt Albert Bosveld op. De laatste puntjes op de i. Er worden nu kindermiddagen georganiseerd, Sinterklaas komt elk jaar op bezoek, en er zijn knutselmiddagen en disco. Voor de ouderen worden er kien- en kaartavonden georganiseerd. Alhoewel de gemeente het gebouw voor zo'n twee ton hier heeft neergezet, zijn de onderhoudskosten wel voor de verenigingsleden zelf. Vandaar de stevige rolluiken die bij afwezigheid van de leden de inbraakgevoelige ramen afsluiten. Het alarmsysteem zal elke verdachte beweging beantwoorden met een sirene.

Veel veranderd

Albert, die in 1972 als penningmeester begon, rookt tevreden een pijp en wijst tijdens een rondleiding naar een appartementencomplex ongeveer honderd meter verderop: "Vroeger tot voor een paar jaar terug stond daar de speeltuin en sindsdien is er veel veranderd. De oude speeltoestellen waren vroeger allemaal van metaal. Nu is bijna alles van hout. En kinderen bijvoorbeeld zijn veel mondiger dan vroeger. Niet dat ik dat vervelend vind, ik merk het ook bij mijn eigen kleinkinderen. Daarbij was het vroeger makkelijker om vrijwilligers te vinden. Moeders willen zich nog wel eens inzetten voor speeltuinwerk maar vaders zijn hier al helemaal niet meer voor te porren. In veel jonge gezinnen heeft iedereen het te druk, zowel de kinderen als de ouders. Dit jaar gaan we nog door met het oude bestuur, maar daarna probeer ik toch aan de nieuwe bestuursleden het stokje over te geven."

Ouders houden wel veel toezicht als hun kinderen naar hun favoriete attractie rennen: 'de waterpont'. Tussen twee strakgespannen kabels kunnen zij zich op dit vlot voorttrekken over het water. Op deze koude februarimiddag proberen twee kinderen de overkant te bereiken. Voor hen is er meer aan de hand dan droog blijven op een stevig vlot. Ze zitten nu op een groot schip die in een storm is beland en schreeuwen: 'Help we verzuipen, de zeilen zijn ook al kapot. En kijk daar, Haaaien!!!' De penningmeester kijkt tevreden om zich heen en merkt nog even op dat nu alles nog kaal is en er weinig groen is. Zo is er altijd nog veel te doen voor een betrokken vrijwilliger als Albert. Ook al is de speelweide nu van de gemeente is. ■

Natuurspeeltuin **Het Weitje** gaat bijen houden

Door Cor Ruger

In Hardinxveld-Giessendam zit natuurspeeltuin Het Weitje. Een deel van deze speeltuin is nog niet ingericht. Het bestuur wil er vanaf 2012 bijen gaan houden. Om dit goed van de grond te krijgen is imker Martin de Ruiter aangetrokken. In dit artikel geven zowel hij als Mark van Dijk, voorzitter van Het Weitje, aan waarom zij bijenkasten op het terrein van de speeltuin willen plaatsen en hoe zij dit willen aanpakken.



Weitje bestuursleden Andre van Ballegooijen, links, Mark van Dijk en imker Martin de Ruiter

Bijen hebben het wereldwijd erg moeilijk. In sommige Europese landen liep de populatie zelfs met zeventig procent terug. Van het voedsel dat wereldwijd wordt geproduceerd ontstaat 35 procent door het bestuiven van voedsel door bijen. Tomaten, appels, pruimen, kersen, paprika's zouden er niet zijn zonder de tussenkomst van bijen. De situatie is zo kritiek dat de Rabobank in februari 2011 een persbericht uitgaf waarin men de bijensterfte en de gevolgen voor onze voedselproductie onder de aandacht bracht. In maart van dit jaar wijdde het televisieprogramma Zembla een uitzending aan de invloed van pesticiden op de sterfte onder bijenvolken. Martin: "Natuurvervuiling en het gebruik van pesticiden spelen wel een rol maar ik ben van mening dat het grootste probleem toch de varroa-mijt is, een parasiet afkomstig uit Azië waar de Europese bijenrassen gevoelig voor zijn. Indiase bijen poetsen elkaar schoon waardoor de parasiet geen vat op ze krijgt. Europese bijen doen dat niet waardoor ze sterven met als gevolg een daling van de voedselproductie." Er wordt inmiddels genetisch onderzoek gedaan naar de resistentie van bijen voor parasieten.

Mark: "In 2006 hebben we met een aantal enthousiastelingen uit de buurt Het Weitje nieuw leven ingeblazen. De speeltuin dateert al van 1952 maar is eind jaren negentig gesloten door de gemeente. Het terrein werd een "kerkhof van speeltoestellen" en het geheel maakte op ons een droevige indruk. Om de speeltuin weer te openen zijn we met een aantal mensen om tafel gaan zitten en bespraken we diverse mogelijkheden. Samen besloten we om er een natuurspeeltuin van te maken met onder andere robuuste houten speeltoestellen in en rondom water. Bij de inrichting van de speeltuin hadden we veel hulp van locale aannemers en ondernemers. Want eerlijk is eerlijk: zonder hun hulp hadden we deze natuurspeeltuin niet van de grond kunnen krijgen'.

Achter de natuurspeeltuin ligt het terrein waar tot 2006 een kinderboerderij stond. Voor dit terrein met daarop Het 'Knuffelkot'- het voormalige onderkomen van varkens, geiten en andere dieren- werd nog een nieuwe bestemming gezocht. Het persbericht van de Rabobank en de uitzending van Zembla bracht de bestuursleden op het idee om op

dit terrein fruitbomen en bijenkasten te plaatsen. Het 'Knuffelkot' kan verbouwd worden en de functie krijgen van voorlichtingscentrum. Mark: 'Binnenkort gaan we de eerste fruitbomen planten. Het project staat nog in de kinderschoenen. De financiering is nog niet helemaal rond'.

Martin: "Ik denk dat er voor mij een mooie carrière als imker bij Het Weitje in het verschiet ligt. Ik rond mijn opleiding de komende tijd af en heb al veel boeken gelezen over het houden van bijen. Mijn vader was ook imker, dus zal de keuze voor dit beroep wel via de genen op mij zijn overgegaan! Volgens Martin kun je de moderne imker niet meer vergelijken met die van 25 jaar geleden. Een imker moet boven op de ontwikkelingen zitten en zijn vakkennis bijhouden. ■

Leerzaam en nuttig

Verschillende bijenrassen kun je niet zonder problemen met elkaar kruisen. Er zijn in Nederland momenteel drie bijensoorten (rassen): de Hollandse bij, de Carnica uit Oost-Europa en de Buckfast, een vriendelijke zachtaardige bij uit Engeland. Ga je die met elkaar kruisen, dan is de kans aanwezig dat een imker een agressieve stekelige bij fokt. Rondzwermende bijen brengen risico's met zich mee. Om die te beperken moet je dus proberen je bijenvolk raszuiver te houden. 'Bijen houden is echt intensief, er komt veel bij kijken'.

Om het project van de grond te krijgen hoopt het bestuur op een financiële bijdrage van de Rabobank. Mark: 'Wij starten dit project niet omdat we zoveel mogelijk honing willen oogsten. We zien het als een leerzaam en nuttig project voor de speeltuinbezoekers en de direct omwonenden. Het zou mooi zijn als ons project andere speeltuinen in Nederland inspireert om ook bijen te gaan houden! ■

avontuurlijk spelen



speelprojecten **Goede**



robuust



hightech



speelkunst

Advies • Ontwerp • Realisatie | Tilburg | 013 455 1605 | Informeer naar onze referentieprojecten of ga direct naar www.speelprojecten.nl

Er zijn zelfs hutten met een verdieping erop bij Het Landje

Het Wilde Westen, aandoenlijke documentaire over Het Landje

Door Luc Meewis

Het internationale documentaire festival Amsterdam opende eind vorig jaar met de film Het Wilde Westen. Nee het gaat niet over een spaghettiwestern maar over bouwspeelplaats Het Landje. Toevallig begint de film ook met een mooie openingsscene. Aan een grote, ijzeren poort staan een paar kinderen ongeduldig te wachten om binnen te komen. Deze kinderen die ook in de rest van de film een belangrijke rol spelen kunnen eigenlijk niet zonder deze opvangplaats. Ze komen hier als het kan zo vaak mogelijk en ze brengen een groot deel van hun kindertijd door in hun zelfgebouwde hut. Het Landje is niet voor niets een bouwspeelplaats. Als 'burgemeester' Piet de poort opent zeggen ze vertrouwd "goedendag". Alle kinderen die hier komen kunnen niet om Piet heen. Als 'burgemeester' heeft hij zo zijn eigen opvattingen over deze speelplek: "Het Landje is een eiland in Amsterdam. Een eiland voor de kinderen. Verderop heb je het beruchte Mercatorplein en een ander stuk Amsterdam waar het vaak onrustig is. Wij zitten er precies tussenin. Dit is een uniek stukje grond"

Documentairemaakster, Susan Koenen, volgt een aantal kinderen en volwassenen op deze rustige plek tussen alle provisorisch in elkaar getimmerde hutten. Appie, een Marokkaanse jongen van een jaar of dertien, speelt ongevraagd de hoofdrol. "We wonen met zijn zessen thuis", vertelt hij. "Mijn vader werkte als schoonmaker en is nu werkloos. Samen met mijn moeder hebben zij een uitkering. Toen ik vijf was kwam ik naar al hier naartoe en met andere vrienden vond ik het steeds leuker worden".

Pascal, een medewerker die hier vroeger zelf als kind kwam spelen, herkent veel van zichzelf in Appie: "Hij is echt een straatboefje. Bij de volwassenen doe je aardig en gedraag je je en bij je vriendjes haal je gewoon streken uit. Hij is nu al een grote jongen en vooral later kan hij bij de echte grote jongens gaan horen. Daarom is het voor mij leuk om te proberen hem de goede kant op te laten gaan". Appie vindt dat hij zelf al ten goede veranderd is: "Ik was vroeger een ondeugend kind. De buuren kwamen aanbellen en zeiden "je zoon doet dit of dat". Ik kreeg toen veel op mijn kop van mijn vader. Ik daagde veel mensen uit en schold ze uit voor alles wat lelijk is. Nu doe ik dat niet meer en laat ik me niet meer zo snel opjatten."

Op het randje

Niet alleen Pascal maar ook Piet is zelf op straat opgegroeid. Al snel wordt duidelijk dat zij precies op hun plek zijn. Ze weten hoe ze de kinderen die hier komen moeten aanspreken of eventueel berispen. Pascal stuurt zelfs een jongetje naar huis die iets te hardhandig een tamme kip van de grond wil oppakken. Beide medewerkers

zijn het ook eens met elkaar als het gaat om het gebrek aan aandacht dat de kinderen thuis krijgen en de gevolgen hiervan. Zonder hierover een waardeoordeel te vellen zegt Piet: "Je hebt heel veel kinderen die op het randje gaan. Of ze vallen naar rechts, naar de verkeerde kant, of ze vallen naar links en ze volgen goed onderwijs en vinden een goede plek in de maatschappij". Pascal vult hem aan: "Van je eigen streken moet je leren. Daarom weet ik waarop ik moet letten bij Appie en Damian. Dit zijn jongens die thuis niet genoeg aandacht krijgen en het uiteindelijk hier komen halen."

Ondanks de vele problemen die de kinderen thuis hebben, kunnen ze zich op Het Landje nog als ieder kind uitleven op het bouwen van hutten, stiekem iets onbenulligs jatten uit een andere hut en vooral leren omgaan met dieren. Susan Koenen laat met deze documentaire zien dat deze veilige haven voor kinderen uit moeilijke gezinnen onontbeerlijk is. Ook wordt duidelijk dat vrijwilligers als Piet, Pascal en andere medewerkers heel veel betekenen. Dankzij hun vaderlijke aandacht blijven ze letterlijk van de straat en leren ze dingen waar de ouders thuis geen tijd voor hebben. Als de dikke, tamme haan, Jip genaamd wordt doodgebeten door een valse hond, is er onder de kinderen veel verdriet. Wat rest is een bos bloemen op de plek des onheils, en een foto begeleid met de tekst: "Lieve Jip, we zullen je missen, je was een lieve kip. Ik zal altijd aan je denken, was je nog maar hier!" ■

Om de documentaire alsnog te bekijken: www.hollanddoc.nl (typ in zoekfunctie: 'Wilde Westen')



SPIN wil spruitjes van Noord kansrijk laten opgroeien

Verantwoord spelen met eten

Door Chantal Slaap

De laatste jaren wordt er veel gesproken over obesitas en woedt er een heftige maatschappelijke discussie over kinderen die te weinig bewegen en ongezond eten. Deze problematiek wordt ook gesignaleerd in de speeltuinen in ons land. Help! Ons kind is te dik. Maar niet als het aan Stichting SPIN ligt.



Tijdens een vergadering bij de Stadsdeelraad Amsterdam Noord boden kinderen spruitjes aan. Het was een actie in het kader van SPIN "doet meer dan met de schommel heen en weer."

In opdracht van het Stadsdeel Amsterdam Noord beheert Stichting SPIN negen speeltuinen in Amsterdam Noord. De stichting vindt dat kinderen het recht hebben om kansrijk op te groeien en bieden daarom naar eigen zeggen gevarieerde en avontuurlijke speelmogelijkheden in een veilige omgeving. Ook organiseren ze activiteiten waarbij kinderen hun creatieve, sportieve en sociale talenten kunnen ontdekken en ontwikkelen. Stafmedewerker Maarten Okx vertelt: 'We organiseren veel projecten gericht op leefbaarheid en integratie. We willen mensen verbinden. Meestal is er een soort trend waar we op inspelen. De laatste jaren wordt er veel gesproken over obesitas, gezond leven en gezond eten. Zo is het project Kookatelier ontstaan. Kinderen kunnen hier ontdekken dat eten lekker en tegelijkertijd ook gezond kan zijn. "Weet wat je eet" is het motto en dat besef proberen wij te ontwikkelen.

Maarten Okx was zelf intensief betrokken bij de uitvoering van het kookatelier. "Dit project duurde vijf woensdagmiddagen. Er werd onder andere in de speeltuin gekookt en een middag uit de natuur. Verder zijn we een middag op een biologische boerderij geweest. Hier mochten de kinderen boter maken of de koeien melken. Later gingen we in kleine groepjes naar verschillende restaurants in Amsterdam Noord. Hier kregen ze eerst een rondleiding door de keuken en vervolgens hebben ze samen met de koks lekkernijen gemaakt en geproefd. De kinderen en de koks vonden dat heel erg leuk! Tot slot hebben de kinderen bij Chef's table een heerlijke maaltijd samengesteld, waar hun ouders van mochten proeven.

Buurtmoestuin

Na het succes van het kookatelier kwam al snel het idee om een eigen moestuin te beginnen. "De suggestie kwam van Auke Bakker, starter van buurtmoestuinen in Amsterdam. Hij vroeg zich af of dat niet wat voor ons was. Hij heeft ons geadviseerd en we hebben bij hem inspiratie op kunnen doen voor de aanpak. In 2010 begonnen we in speeltuin De Speelvogel de eerste moestuin. Deze heeft als voordeel dat hij 's nachts afgesloten wordt, zodat we zeker weten dat de groenten goed blijven", aldus Maarten.

Het buurtmoestuinproject is niet alleen voor kinderen, maar ook voor volwassenen. Door het samen kweken, koken en leren over ingrediënten worden jong en oud met elkaar verbonden. Maarten: "Voor al de kinderen vinden het erg speciaal dat ze zelf planten verzorgd hebben en er vervolgens iets van gemaakt hebben. Een tijdje terug zijn een aantal kinderen van speeltuin De Speelvogel naar het stadsdeel geweest, waar zij hun eigen gekweekte spruitjes aanboden aan de wethouder. De kinderen waren erg trots op wat ze zelf bereikt hadden. Het was toch een product uit hun moestuin." Door het grote succes van zowel het kookatelier als de moestuin werd er een nieuw idee geboren: een combinatie van de twee projecten. "Op een gegeven moment hebben we bedacht dat het leuk zou zijn om de oogst uit de moestuin te gebruiken voor het kookatelier. Het resultaat is dat de kinderen met de producten uit de moestuin naar Jeffrey Verweij gaan, van Chef's Table die hen kan vertellen wat ze kunnen met de producten, om daar vervolgens een lekkere maaltijd mee te maken. Op deze manier komen de twee projecten dit jaar bij elkaar", zegt Maarten. "Ook hebben we besloten om een tweede moestuin aan te leggen", gaat hij verder. "In speeltuin Bloemenkwartier hadden ze al een kleine moestuin en dat is zo goed bevallen, dat we deze uitbreiden. "Op de vraag wat er allemaal verbouwd zal worden in de moestuin antwoordt Maarten: "Waarschijnlijk prei, courgette, wortel, aardappel en ga zo maar door. Geen tomaat, want we zijn er achter gekomen dat die erg schimmelgevoelig zijn." Weet wat je eet en waar het vandaan komt. Door dit geweldige initiatief van Stichting SPIN kunnen de kinderen uit Amsterdam Noord voortaan verantwoord spelen met eten. ■



De succesformule van De Speelderij

“Alles blijven aanpakken”

Door Luc Meewis

Speeltuin De Speelderij in de gemeente Volendam-Edam ligt erbij alsof gisteren alles nieuw is aangelegd en geplaatst. Bij de “bouw” van de toestellen is rekening gehouden met de sfeer van deze oerhollandse dorpen. Een houten schip steekt voor de helft uit de grond en verderop staat een nieuw speelgebouw dat lijkt op een kaaspakhuis. Toch is de speeltuin al officieel in september 2001 geopend. Waarom ligt De Speelderij zo prachtig bij en is er zo’n verscheidenheid aan toestellen?

Hans Schoorl, voorzitter van deze speeltuin, vertelt enthousiast over het ontstaan: “We begonnen in 1998. Je zou kunnen zeggen dat er sprake is van een uit de hand gelopen hobby. Eén van onze bestuursleden vond het saai dat er zo weinig speelmateriaal was voor de kinderen in de gemeente. De gemeente werkte mee via een startsubsidie in geld en natura, maar structureel moeten we zelf de

boel draaiende houden. We moeten het dus hebben van de gezinsabonnementen. We hoopten dat er na een jaar vierhonderd abonnementen waren. Maar tot onze verbazing hadden we die al na een weekend! En sindsdien zitten we stabiel op 1.250 tot 1.350 gezinnen die elk jaar een abonnement kopen.”

Blijkbaar was er veel behoefte aan een speeltuin. Vooral in de nieuwere wijken is er relatief weinig speelruimte. Daarbij hebben niet alleen de kinderen, maar ook de ouders, opa's en oma's nu een plek waar ze graag bij elkaar komen. Hans Schoorl: “We zien dat de speeltuin daar ook echt een sociale functie heeft, voor de wijk, maar eigenlijk voor de hele gemeente.”

Maar dit is niet de enige verklaring van het succes van De Speelderij tot op heden. Hans Schoorl denkt vooral dat hun luxepositie te maken heeft met de mentaliteit van de Edammers en Volendammers die, onafhankelijk van de gemeente, toch alles blijven aanpakken. Dat betekent niet

dat het contact met de gemeente slecht is. Integendeel. Hans Schoorl: “In andere gemeenten wordt veel geklaagd over de lokale bestuurders, maar als de gemeente hier wil helpen doet ze dat ook. Ze plaatsten een hek om de speeltuin en als de plantsoenendienst hun snoeiwerkzaamheden hier in de buurt uitvoeren dan nemen ze de speeltuin meteen mee. Het snoeiwerk is misschien een kleinigheid, maar het maakt wel net dat verschil. Ook op andere terreinen bestaat een goede samenwerking.”

Vrijwilligers

De vrijwilligers spelen ook een zeer belangrijke rol bij De Speelderij. Vijfendertig vrijwilligers zorgen ervoor dat de speeltuin zeven dagen in de week van april tot en met oktober open blijft. Omdat de gemeentesubsidie niet structureel is, wordt de speeltuin draaiende gehouden door de vrijwilligers en het bestuur. Hans Schoorl: “Het is dan ook belangrijk om aan vrijwilligers te laten zien dat je ze waardeert. Want vrijwilligers krijgen is al moeilijk, maar ze ook vasthouden is nog moeilijker. Als blijkt van waardering stuurt het bestuur iedereen een kaart op hun verjaardagsdag. Daarbij organiseren we elk jaar een barbeque en een uitje. En dit mag best wat kosten. Zo zijn we al in Cirque du Soleil geweest en maakten we een zeiltocht over het Ysselmeer. En ja, zelfs wijnproeven in een grote Tippie-tent behoorde tot één van die jaarlijkse activiteiten”.

Het lokale bedrijfsleven werkt ook een handje mee. Bij de ingang van De Speelderij staat een groot bord met wel veertig logo's van bedrijven die de speeltuin sponsoren met geld of in natura. Iets verderop vlakbij het gekleurde, bakstenen gebouwtje waar veel versnaperingen en frisdrank worden verkocht, staat een paddenstoel. De bedrijfslogo's moeten de stippen op de paddenstoel voorstellen. Een creatieve vondst die erg opvalt en geheel past in de vrolijkheid van een speeltuin. Net zoals de vrijwilligers wil het bestuur ook dat de sponsoren zich gewaardeerd voelen. Met de nadrukkelijke aanwezigheid van logo's wordt op een nette manier snel duidelijk dat de bedrijven die zich voor De Speelderij inzetten belangrijk zijn. Bijvoorbeeld de zandbak is aangesloten op een waterpomp die via grote, roestvrijstalen bakken het water naar het zand laat stromen. “De kinderen spelen er dolgraag mee”, vertelt Hans Schoorl. “Maar de aanschaf van vooral de roestvrijstalen bakken was erg kostbaar. Totdat het Volendamse staalbedrijf na aanleg erg toeschietelijk was en duidelijk maakte dat ze geen rekening meer zouden sturen. Als er iets gelast moet worden, en in welke speeltuin moet dat niet op z'n tijd, dan doet zo'n bedrijf dat er even bij. Zo zijn de graafwerkzaamheden tijdens de laatste renovatie weer met behulp van de graafmachines van een ander bedrijf uitgevoerd. Het schilderwerk wordt weer bijgehouden door het plaatselijke schildersbedrijf. De rekening moet nog steeds komen. Vele bedrijven dragen zo hun steentje bij”.

Gemeenschapszin, een betrokken bestuur, de vele trouwe vrijwilligers, de toeschietelijke bedrijven en een gemeente die goed meewerkt zorgen met elkaar voor een prachtig vrijwilligersproject waar de gehele Volendamse- en Edamse gemeenschap profijt van heeft. Ja zelfs, de pensioneerde boer zo'n 200 meter verderop helpt zo nu en dan mee en houdt een oogje in het zeil. “Vandalisme komt hierdoor bijna niet voor en een betere buurman kun je niet hebben voor de speeltuin”, aldus een tevreden Hans Schoorl. ■

DAAROM BENT U LID VAN DE NUSO

ADVIES EN ONDERSTEUNING

NUSO-leden krijgen ondersteuning en advies bij onder andere: • onderhoud en veiligheid • fondswerving en sponsorplannen • renovatie of nieuwbouw • ontwerpers en ontwerpcrediet • geïntegreerd spelen • spel en sport • intercultureel werken • verzekeringen • juridische zaken • conflictbemiddeling • samenwerking met gemeenten (WMO) • vrijwilligersbeleid • maatschappelijke stage • kinderparticipatie • huur van de NUSO-bus • Algemene Inkoop Voorwaarden

WAAROM VERZEKEREN?

Hoe veilig een speeltuin ook is, er kan altijd een ongeluk gebeuren. Als een kind valt en ongelukkig terechtkomt, stellen ouders steeds vaker de vereniging aansprakelijk. Een Wettelijke Aansprakelijkheidsverzekering is dan ook onmisbaar.

Daarnaast biedt de NUSO haar lidorganisaties de volgende collectieve verzekeringen: • Aansprakelijkheidsverzekering (WA) • Ongevallenverzekering basispakket • Ongevallenverzekering pluspakket, inclusief zaakschade en arbeidsongeschiktheidsverzekering • Bestuurdersaansprakelijkheidsverzekering • Werkgeversaansprakelijkheidsverzekering • Gebouwenverzekering (opstal) met of zonder inboedelverzekering.

De verzekeringen worden collectief via de NUSO afgesloten. Hiermee kunnen de laagste premies worden bedongen bij de verzekeringsmaatschappij. De polisvoorwaarden zijn speciaal bestemd voor de bij de NUSO aangesloten organisaties.

VERZEKEREN VIA DE NUSO IS BETER WANT:

- Het is goedkoper. - Het geeft een uitgebreide dekking. - Het heeft geen individueel risico voor royerling. - Het voorkomt administratieve rompslomp. - Het is eenvoudig te wijzigen. - Opzeggen is jaarlijks mogelijk

BUMA, SENA EN VIDEMA?

Wettelijk is bepaald dat er premie betaald moet worden voor het draaien van muziek (BUMA en SENA) en het vertonen van video/dvd/film in het openbaar (VIDEMA). NUSO heeft met alle drie de organisaties collectieve afspraken gemaakt. Dit levert leden veel voordeel op. Deelname is eenvoudiger omdat leden alleen een aanmeldingsformulier moeten invullen.

ONDERSTEUNING OP MAAT (DELTAPLAN SPELEN)

NUSO biedt ondersteuning op maat, zoals bij het Deltaplan Spelen, een sociale en fysieke renovatie van uw speeltuin en ondersteuning bij het oprichten van een netwerk in uw buurt, wijk of stad. Deltaplan Speeltuinen in Nederland zijn speeltuinen van een nieuwe generatie. Zij verenigen alle kwaliteitseisen in zich die in de laatste tien jaar zijn ontwikkeld en kunnen na afsluiting van de Deltaplanperiode zelfstandig en continu functioneren.

WEBSITE EN PUBLICATIES

Op www.nuso.nl staat informatie over de NUSO, haar diensten, service en activiteiten. Samen met Consument en Veiligheid ontwikkelde de NUSO de website allesoverspelen.nl met informatie over veiligheid. Verder kunnen de leden een groot aantal publicaties van onze website via het ledengedeelte downloaden en een gratis pagina op onze site aanvragen (informatie en inloggegevens zijn op te vragen via a.benschop@nuso.nl).

SPEELMAIL

NUSO-leden ontvangen vier keer per jaar dit blad Speelmail vol waardevolle en nuttige informatie.

CURSUSSEN, TRAININGEN EN PRESENTATIES

De NUSO biedt een aantal cursussen, trainingen en presentaties aan o.a.: • veiligheid in de speeltuin • “Spelbrekers”, omgaan met lastig gedrag in de speeltuin • geïntegreerd spelen • verzekeren hoe en waarom?

ACTUELE PROJECTEN

Landelijke speeltuindag: zaterdag 18 juni 2011 houdt de NUSO de landelijke speeltuindag. Overal in Nederland openen speeltuinen hun poorten voor publiek, pers en politiek. Deelnemende verenigingen stellen zelf hun programma samen.

Project “Weet wat er speelt”: een training om vrijwilligers problemen, misbruik of mishandeling van kinderen te laten herkennen.

“Buurtfunctie terug naar de speeltuin”: NUSO-project dat streeft naar fysieke en sociale vernieuwing van speeltuinen.

Jubileumviering: De NUSO viert zaterdag 10 september 2011 het tachtigjarig bestaan in Linnaeushof.



Sociale renovatie

versterkt rol speeltuin in buurt

Voor onder meer de gemeenten Rotterdam, Amsterdam en Leiden heeft de NUSO de afgelopen jaren de speeltuinen ondersteunt in een sociale verbeterslag. Nog steeds hebben veel speeltuinverenigingen een sterke behoefte aan ondersteuning om hun functioneren beter af te stemmen op veranderende omstandigheden op gebied van onder meer vrijwilligersbeleid en de sociale rol in de buurt.

Op basis van een door de NUSO ontwikkelde methodiek worden speeltuinen ondersteund in een inhoudelijk proces om weer een actieve organisatie te worden, die in samenwerking met andere partijen een belangrijke rol speelt in het sociale netwerk rond de kinderen in de buurt. In dit proces wordt gekeken naar de bestuurlijke kant, op basis van een vrijwilligersbeleid dat uitgaat van de mogelijkheid van de mensen uit de buurt. Daarnaast worden alle mogelijkheden onderzocht voor samenwerkingsverbanden tussen de diverse organisaties in de buurt, zoals scholen, welzijnsinstellingen en de kinderopvang. Het resultaat is een vrijwilligersorganisatie die een belangrijke buurtfunctie heeft voor zowel kinderen als buurtbewoners. Niet alleen door het veilige en uitdagende speelaanbod maar ook een activiteitenaanbod voor jongeren en ouderen, heeft de speeltuin weer een grote sociale functie in de buurt. ■

Europees jaar voor het vrijwilligerswerk

Nederland telt aan het begin van het Europees jaar voor het vrijwilligerswerk ruim 5,5 miljoen vrijwilligers. Het CBS stelt in het rapport 'Sociale Samenhang' (2010), dat ruim één op de vijf burgers aangeeft vrijwilligerswerk te doen. In 2008 was dit 42 procent. Hiermee is de inzet van vrijwilligers al jaren onverminderd hoog.

Gemiddeld zetten vrijwilligers zich vijf uur per week in voor allerlei activiteiten. In het speeltuinwerk zijn ruim 20.000 vrijwilligers actief, zij zetten zich in voor veilige speelruimte in de buurt en zijn van onschatbare waarde voor de lokale samenleving. Onder de noemer "Vrijwilligers maken het verschil" wordt in het Europees jaar van het vrijwilligerswerk ruim aandacht gegeven aan het belang van de inzet van vrijwilligers. Vrijwilligerswerk is de motor van de civil society. In een tijd waarin de overheid steeds meer een punt zet achter allerlei publieke verantwoordelijkheden, komt er veel op de schouders van de burger. Het is van belang dat de vrijwilliger erkend wordt in zijn of haar eigen motivatie om dat werk belangeloos te doen."

Via de website <http://www.vrijwilligerswerk.nl/> worden alle activiteiten onder de aandacht gebracht onder meer de VNG-promotietour die het hele land doorkruist om aandacht te schenken aan het belang van vrijwilligerswerk. ■

Geen vermindering subsidie, maar stopzetting

Volgens een bestuurder van een speeltuin in de gemeente Oost Gelre, is daar geen sprake van vermindering van subsidie, maar stopzetting! "Er zijn negen verenigingen actief die, tot voor kort een jaarlijkse continuïteits-subsidie ontvingen van ca € 2.500,- per speeltuin. Voortbestaan van deze verenigingen wordt op deze manier op korte dan wel iets langere termijn ernstig bedreigd. De subsidie wordt in elk geval gestopt vanaf 2012.

Voor 2011 geldt dat de subsidie al met vijf procent is verminderd. Hiervan is momenteel vijftig procent uitbetaald (circa € 1225,-). Of de tweede vijftig ook tot uitbetaling komt is momenteel onzeker. Onder de huidige omstandigheden betekent het dat de speeltuinen, afhankelijk van hun specifieke financiële situatie, allemaal binnen één tot maximaal vijf jaar hun deuren zullen moeten sluiten. Momenteel wordt er al enorm veel door vrijwilligers gedaan en is men erg creatief in het benaderen van sponsors en fondsen. Dit zijn echter incidentele en onzekere inkomsten, terwijl bepaalde kosten, zoals ondergrond en aanschaf/vervanging van speeltoestellen, erg hoog zijn en daardoor kunnen worden opgevangen.

Ook de gemeente Buren gaat drastisch te werk. Speeltuinverenigingen kregen begin dit jaar een brief waarin wordt gemeld dat er geen subsidie meer is voor sport, cultuur en vrije tijd, de sector waaronder ook de speeltuinen vallen. "Uitgangspunt is dat de inwoners zelf deze activiteiten organiseren en betalen. Er is bij de meeste verenigingen voldoende kennis aanwezig. Verenigingen helpen elkaar door meer samen te werken. De gemeente heeft geen waarderingssubsidie meer. De waardering en financiering komt van leden en andere betrokkenen. De gemeente wil de verenigingen wel helpen om op eigen benen te staan door een servicepunt in te stellen. Het initiatief om knelpunten op te lossen ligt bij de vereniging zelf. Zij komen met een voorstel hoe ze zo snel mogelijk ook financieel weer op eigen benen kunnen staan. De ondersteuning die de gemeente hierbij geeft is dus tijdelijk", aldus de brief van de gemeente Buren. ■

Bezuinigingen

treffen speeltuinwerk

Bezuinigd moet er worden, dus ook het speeltuinwerk ontkomt in veel gemeenten niet aan hogere drempels voor bijdragen voor sociale en/of fysieke renovatieprojecten. Voor het project "De buurtfunctie terug naar de speeltuin" is de NUSO in meer dan vijfendertig gemeenten aan het werk met speeltuinverenigingen om een verbeterslag te maken op sociaal of fysiek niveau. Vaak gaat het om een combinatie van werkzaamheden, werken aan vrijwilligersbeleid, verjongen van het kader, meer buurtbewoners betrekken bij de organisatie en het renoveren van de speeltuin zelf.

Vanuit projectsubsidie van ZonMw heeft de NUSO de mogelijkheid om goede begeleiding te bieden in het gehele proces. Vooral voor de fysieke renovatieprojecten is vaak veel geld nodig. NUSO maakt, in samenwerking met de verenigingen financiële projectplannen om budget bij gemeenten en landelijke en lokale fondsen te verwerven voor het project. Steeds vaker spelen de bezuinigingen een negatieve rol in dit proces. De budgetten die voorheen voorhanden waren zijn gekort of geheel wegbezuinigd. De vrijwilligersorganisaties worden hierdoor hard getroffen, ook aangezien een mindere bijdrage vanuit de gemeente ook direct gevolg heeft voor mogelijke bijdrage van landelijke fondsen. Deze fondsen hebben terecht of onterecht de stelregel dat zij nooit meer bijdrage in een project dan dat de gemeente doet. Hierdoor worden de organisaties dus dubbel getroffen door de bezuinigingen. In de vele gesprekken met gemeenten wijst de NUSO ook op de

ervaringen bij andere gemeenten waar mogelijke ondersteuningsbudgetten uit meerdere werkvelden worden gehaald. Vooral de WMO-prestatievelden bieden nog mogelijkheden om ondersteuning uit te financieren. Van de negen prestatievelden bieden de volgende vijf velden mogelijkheden voor speeltuinwerk en/of vrijwilligerswerk.

- Prestatieveld 1: Leefbaarheid in de buurt
- Prestatieveld 2: Zorg voor de jeugd
- Prestatieveld 4: Ondersteunen van vrijwilligers
- Prestatieveld 5 en 6: Meedoen van mensen met een beperking

De NUSO heeft een informatiefolder "Speeltuinen en de Wet Maatschappelijke Ondersteuning" die wij u graag op verzoek toesturen. ■



NUSO vrijwilligers krijgen van ons de nodige speelruimte

Ieder jaar zetten 40.000 NUSO vrijwilligers die zich in voor het best mogelijke speelruimtebeleid in ons land. Belangrijk werk, want spelen is een must voor alle kinderen. En daar helpen we graag bij. KOMPAN creëert unieke speelplekken waar jong én oud zich thuis voelen, en voor ieder budget. Dat begint bij een doordacht ontwerp en de meest uiteenlopende

speeltoestellen. Maar u kunt ook bij ons terecht voor de periodieke inspecties en onderhoud. We hebben alle middelen in huis om u op iedere denkbare speelplek of speeltuin de nodige speelruimte te geven. Kijk op www.KOMPAN.com voor inspiratie en documentatie.

KOMPAN
Playful Living

Kompan BV | Schimminck 13 | 5301 KR Zaltbommel | T: 0418 - 681468 | F: 0418 - 681499 | E: kompan.nl@kompan.com

www.KOMPAN.com

“Spelen op **eigen** risico”

De NUSO krijgt regelmatig vragen van leden of het zin heeft om in de speeltuin een bordje met teksten als “spelen op eigen risico” , “betreden op eigen risico” of “geen toegang onder de vier jaar zonder begeleiding” op te hangen? Is dit wettelijk toegestaan en heeft dit juridische waarde? Leden willen ook weten of ouders per definitie verantwoordelijk zijn voor hun kinderen? Of toch ook de eigenaar (bestuur) van de speeltuin?

Volgens NUSO-jurist Alex Emmerig hebben bordjes met “Spelen op eigen risico” of “Betreden op eigen risico” nauwelijks een verminderend effect op de aansprakelijkheid. Emmerig: “Aansprakelijkheid op basis van een onrechtmatige daad blijft altijd tot de mogelijkheden behoren, bijvoorbeeld als het aan toezicht heeft geschort, het onderhoud is achtergebleven of verwaarloosd, er geen EHBO voorziening en onvoldoende afscherming terrein en dergelijke bestaat. Daarbij is het maar de vraag of kleine kinderen de tekst op het bordje wel

- kunnen lezen. Een bordje “geen toegang onder de vier jaar zonder begeleiding” zal de kleintjes niet tegenhouden, want die kunnen de tekst niet lezen. Het heeft dus alleen effect op de begeleiding van de kinderen en als de begeleider besluit het kind onder de vier jaar naar het terrein te brengen en vervolgens te verdwijnen. De aansprakelijkheid van de ouder of degene die het ouderlijk gezag uitoefent komt hiermee wat zwaarder te liggen, maar laat aanspraken op grond van onrechtmatige daad onverlet.
- De eigenaar/bestuurder van de speeltuin kan aansprakelijk worden gesteld op grond van onrechtmatige daad. De aansprakelijkheid van ouders is afhankelijk van de leeftijd van het kind:
- 0 tot 14 jaar: ouders zijn altijd aansprakelijk voor door het kind veroorzaakte schade
 - 14/15 jaar: de ouders zijn in principe aansprakelijk tenzij het foute gedrag van het kind de ouder niet kan worden aangerekend c.q. dat de ouder de schade niet heeft kunnen verhinderen.
 - 16/17 jaar: kind is in principe zelf aansprakelijk en de ouder, eerst als wordt aangetoond dat de ouder nalatig is geweest.
 - 18 en +: dit kind is meerderjarig en de ouder is niet meer aansprakelijk voor de door het kind veroorzaakte schade”. ■

Boerenvreugd werkt samen met **Ons Tweede Thuis**

Het dagelijks beheer van kinderboerderij/speeltuin Boerenvreugd in het Hornmeerpark in Aalsmeer is op werkdagen in handen van medewerkers van stichting Ons Tweede Thuis, een regionale stichting voor mensen met een verstandelijke en/of meervoudige beperking. Ongeveer tien mensen met een verstandelijke beperking verzorgen de dieren onder leiding van gediplomeerde beheerders/begeleiders. Ze houden het terrein, de stallen en de hokken schoon en informeren de bezoekers over wat er op de kinderboerderij en in de speeltuin te zien en te beleven is. Verder helpen ze met de verkoop in het winkeltje. Volgens Boerenvreugd zorgt samenwerking tussen vrijwilligers en medewerkers van Ons Tweede Thuis voor ruime openingstijden (zes dagen per week) en kwaliteit en continuïteit in het beheer. Ons Tweede Thuis zegt dat “hun cliënten houden van buiten werken met dieren en lichamelijk werk in weer en wind aankunnen. Zij kunnen zonder toezicht doorwerken aan een taak en omgaan met soms veel publiek. De kinderboerderij ligt in Aalsmeer net buiten een rustige woonwijk, met in de buurt een zwembad, midgetgolfbaan, een jeu-de-boulebaan en een tennishal. Ook is de bushalte op loopafstand. Gemeenteraadslid van Aalsmeers Belang Frits Streijl heeft in “zijn portefeuille” met name samenleving en maatschappij (onder andere Wmo), de positie van mensen met een functiebeperking, kunst, cultuur en sport. Frits, zelf gehandicapt, is oud-voorzitter van het Overleg Lichamelijk Gehandicapten Amstelland (OLGA) Vanuit die invalshoeken heeft de samenwerking tussen Boerenvreugd en Ons Tweede Thuis zijn bijzondere aandacht. Frits zegt dat de mensen met een verstandelijke beperking “een goede dagbesteding hebben bij de kinderboerderij/speeltuin”. “ Het voldoet prima en met de bezoekers verloopt het contact tussen beide groepen spelenderwijs”, aldus Frits, die erg tevreden is over de inzet van de mensen van Ons Tweede Thuis. *Zie ook: <http://www.boerenvreugd.nl/> en <http://www.onstweedethuis.com>* ■

NUSO met “Aan de slag in de speeltuin” bij manifestatie **“Het VN-verdrag Waarmaken”**

De NUSO was met haar project “Aan de slag in de speeltuin” één van de deelnemers aan de manifestatie ‘Het VN-verdrag Waarmaken’ op 29 maart jl in het Beatrixgebouw in Utrecht. Meer dan 1300 bezoekers kwamen hier op af. De manifestatie ging om gelijke mensenrechten voor mensen met een beperking. Dit werd zichtbaar op de themapleinen, op het centrale podium en in het congresgedeelte. De andere pleinen waren Samen Leven, Samen Werken, Samen Leren en Samen Bepalen. Het NUSO-project streeft naar het inzetten van meer jongeren van scholen voor zeer moeilijk lerenden en cliënten van dagbestedingsorganisaties in de speeltuin. Voor deze groepen en de speeltuin levert het vele voordelen op. De scholen kunnen met hun leerlingen diverse vaardigheden leren in de groensector, de dagbestedingsdeelnemers houden het terrein en omgeving schoon, terwijl de speeltuin de eigen vrijwilligers kan inzetten voor andere taken. Erg belangrijk omdat veel speeltuinen kampen met een gebrek aan vrijwilligers voor onderhoud en beheer. Tijdens de manifestatie legde de NUSO diverse nuttige contacten die nog meer deelnemers voor “Aan de slag in de speeltuin” zullen opleveren. ■



NUSO-medewerkers Henk Bleyendaal, links, en Cees Kramer in hun stand tijdens de manifestatie



De toezichthouders met hun certificaat.
Staand tweede van rechts Ciska Vriesema van de NUSO

Certificaat **“Spelbrekers”** voor vrijwilligers in Winterswijk

De toezichthouders van de voetbalkooi in de Oostervoort in Winterswijk sloten 1 maart jl de training ‘Spelbrekers, omgaan met lastig gedrag,’ af. Wethouder Ilse Saris woonde de bijeenkomst bij en reikte na afloop de certificaten uit aan de trotse deelnemers. De training “Spelbrekers, omgaan met lastig gedrag” is bedoeld voor vrijwilligers en beroepskrachten die werken met kinderen en jongeren. In de praktisch gerichte training, die wordt gegeven door Ciska Vriesema van de NUSO, kwamen onderwerpen aan de orde zoals: bewustwording van je houding, het belang van communicatie, de mogelijke oorzaken van probleemgedrag, het herkennen en voorkomen van probleemgedrag en inzicht in groepsprocessen. De wethouder feliciteerde de toezichthouders mede namens de andere leden van het college. Zij vertelde dat het college het geweldig vindt dat een groep buurtbewoners het toezicht op de voetbalkooi op zich neemt en daarvoor ook nog een speciale training heeft willen volgen. Als blijk van waardering waren er bloemen en een cadeaubon voor de deelnemers. Uit de reacties bleek, dat de deelnemers waardevolle tips en adviezen hebben gekregen die ze al in de praktijk hebben toegepast. De training is gefinancierd in het kader van het Kleine Stedenbeleid. Deze praktische training wordt als heel nuttig ervaren door vrijwilligers die steeds vaker worden geconfronteerd met lastig gedrag van kinderen en ouders in hun functioneren als vrijwilligers in de buurt. Diverse gemeenten hebben de NUSO al verzocht deze training te geven aan vrijwilligers die met kinderen werken. ■

Colofon

Speelmail is een uitgave van de NUSO, Speelruimte Nederland. Speelmail verschijnt vier keer per jaar.

Jaargang 80, nummer 2
Juni 2011

Eindredactie
Cees Kramer

Redactie
Cees Kramer, Cees van Alten, Luc Meewis, Chantal Slaap en Cor Ruger

Redactieadres
NUSO, Koningslaan 101, 3583 GS Utrecht
tel. 030 - 254 48 80
e-mail c.kramer@nuso.nl
www.nuso.nl

Ontwerp, lay-out
Studio Buiten de Deur

Fotografie
Cees van Alten, Suzanne Blanchard en Lois Debiasi

Abonnementen
Voor niet NUSO leden komt een abonnement op de Speelmail op 32,50 euro per jaar.

Advertenties
Tarieven 2011 in (NUSO is niet BTW-plichtig)

Full colour	1x	2x	3x	4x
1/1 pagina	1050	968	922	874
1/2 pagina	425	375	348	318
1/4 pagina	150	121	105	88

Steunkleur	1x	2x	3x	4x
1/1 pagina	685	601	557	509
1/2 pagina	205	155	129	99
1/4 pagina	122	93	88	72

Zwart-wit	1x	2x	3x	4x
1/1 pagina	356	274	230	183
1/2 pagina	123	102	92	82
1/4 pagina	120	92	73	56

Toeslag: buitenzijde achterkant omslag 10%.

Formaten in mm (breed x hoog)

	Staand	Liggend
Bladspiegel	210 x 297	-
1/1 pagina	195 x 253	-
1/2 pagina	90 x 253	195 x 125
1/4 pagina	90 x 125	195 x 60

Toevoegen van een folder aan de Speelmail is mogelijk, prijs op aanvraag.